La belleza y el dolor de la batalla (PGM)

Publicado por CeltiberoKraken - 10 May 2011 13:58

Sinopsis:(copiada de rocaeditorial.com/catalogo/la-belleza-y-...e-la-batalla-929.htm)

“Es este un libro sobre la Primera Guerra Mundial. No es, sin embargo, un libro sobre qué fue esa guerra –es decir, sobre sus causas, su progreso, su final y sus consecuencias-; sino un libro sobre cómo fue. Lo que el lector encontrará aquí no son tanto factores como personas, no tanto procesos como impresiones, vivencias y estados de ánimo. Lo que he intentado reconstruir, más que el curso de unos acontecimientos, es un mundo emocional.

El lector seguirá de cerca a veinte individuos, personajes reales todos, por supuesto (no hay en este libro nada ficticio, su contenido se basa en los documentos de diversa índole que dichas personas dejaron), todos ellos rescatados del anonimato o del olvido, todos situados en las capas más bajas de la jerarquía.

Mayoritariamente se trata de gente muy joven, hombres y mujeres de apenas veinte años. De esta veintena de personajes dos caerán en combate, dos serán tomados prisioneros, dos se convertirán en héroes homenajeados, dos acabarán siendo, físicamente, unas piltrafas. Varios de ellos reciben la guerra con los brazos abiertos pero aprenden a aborrecerla; algunos la aborrecen desde el primer día; otro la ama de principio a fin. Uno de ellos perderá literalmente la razón y dará con sus huesos en un hospital psiquiátrico, otro no llegará a oír ni un solo disparo. Y así sucesivamente. Pese a todas las diferencias en cuanto a destino, roles, sexo y nacionalidad les une el hecho de que a cada uno de ellos la guerra les robó algo: la juventud, las ilusiones, la esperanza, la humanidad –la vida.

La mayor parte de estas veinte personas vivirán experiencias dramáticas y atroces; sin embargo, lo que se pretende enfocar es el lado cotidiano de la guerra. En cierto modo este texto es un pedazo de anti historia, lo que he querido ha sido reencauzar a sus elementos más atómicos e ínfimos, es decir, al individuo y sus vivencias, un acontecimiento que, se mire por donde se mire, hizo época.”

Peter Englund.(Autor)

Al que le interese la editorial facilita el primer capítulo en PDF:

rocaeditorial.com/cont/catalogo/docsPot/...lor-Extracto_Web.pdf

Aunque lo parezca no tengo comisión ni nada por el estilo, pero yo ya lo tengo y además lo he usado en

clase, con buenos resultados. Historia + historias...

==========

Re: La belleza y el dolor de la batalla (PGM)

Publicado por Annibal - 10 May 2011 19:15

_____

Gracias Kraken.

Le echaremos todos un vistazo y lectura al escritor polifacetico..ENGLUND; afirma que no hay nada ficticio; y eso parece deducirse de los fragmentos.

Un saludo

==========