

Eurovision. el éxito de reciclarse una y otra vez.

Publicado por CeltiberoEspartata - 16 May 2011 22:20

Una nueva entrega de Eurovisión y nuevamente el festival inmortal que es Eurovisión se vuelve impredecible ofreciendo unas canciones y unos resultados muy alejados de lo previsto por analistas musicales, críticos y demás miembros de la industria de la música profesional y las televisiones.

Concretamente este año se esperaba un drástico aumento de las canciones frikis debido al sensible aumento de estas en el anterior certamen y al relativo éxito que estas tuvieron en las votaciones. Y sin embargo Eurovisión 2011 ha sido una de las ediciones con mayor nivel musical de los últimos 20 años. poco festivaleo, menos frikismo y mucha buena música sin dejar nunca de lado la mas incontrolable de las heterogeneidades.

Y es que Eurovisión desafía una y otra vez a todo gurú musical ¿como pueden convivir en igualdad de condiciones en un concurso el Yazz, el Glam, el pop, la ópera, la música alternativa, el new age, la música celta y mas y mas ganando año tras año las canciones mas antagonistas imaginables.

Esta fué mi favorita, no le fué muy bien jeje incluso a mi me desconcierta este concurso:

Aquí la ganadora, una delicatessen un poco ñoña que bien podría figurar en la banda sonora de una película de disney:

Eurovision sigue su linea, nadie lo ve pero bate records de audiencia en España y toda Europa año tras año. Increible en un concurso con mas de medio siglo de vida. 🇪🇸
:celtibanda: :banana: :banana: :banana: :banana:

=====

Re: Eurovisión. el éxito de reciclarse una y otra vez.

Publicado por CeltiberoKlu - 17 May 2011 10:20

Eurovision es un "Tú me caes bien, te voto" y un "Tú me caes mal, no te voto";.

Más coloquialmente hablando, una mierda pinchá en un palo con respecto a las votaciones. =D

España jamás ganará porque los únicos votos que tiene son 12 puntos de Portugal, 12 de Andorra y si les da la vena, 8/10/12 puntos de Francia. Y ya está... el resto de países pasan de nosotros como de comer trigo. Y dudo que esto cambie...

Pero en fin, a mi las canciones que me gustaron fueron las de Irlanda y Suecia:

(Irlanda):

(Suecia):

Fueron las canciones que junto con Dinamarca más me gustaron aunque para ser sinceros, pocas canciones decentes se pueden sacar de "Tongovisión" en estos últimos años.

De todos modos, en mi opinión el mejor grupo que ha pasado por Eurovisión hasta el momento fueron los Lordi en 2006 con su tema "Hard Rock, Hallelujah!". ¡Joder como disfruté de aquel Eurovisión! Recuerdo que me alegré cuando ganaron casi como si hubiese sido España la ganadora de aquella edición. 🇪🇸

¡Más canciones de este tipo y menos mierdas como la que ha ganado esta edición 2011, cojones!

=====

Re: Eurovisión. el éxito de reciclarse una y otra vez.

Publicado por Annibal - 17 May 2011 10:36

Estoy con KLU..

Pero me han comentado que la cancion de Alemania Rica..rica..



De todas maneras y al hilo abierto por Esparti, uno de los postos mas flipantes de este foro fue precisamente uno sobre Eurovisión de hace tiempo de Esparti; ¡¡Buenísimo! si; tienes razon Esparti; nadie quiere decirlo que lo ve: por VERGUENZA ajena¡¡¡..vaya programa de television que es Eurovision; esto de que entre la musica por los OJOS y no por LOS OIDOS como debe ser; esta muy de moda desde hace decadas.."video kill the radio Star";

Un saludo Esparti

=====

Re: Eurovisión. el éxito de reciclarse una y otra vez.

Publicado por CeltiberoEspartiata - 17 May 2011 19:42

CeltiberoKlu escribió:

Eurovision es un "Tú me caes bien, te voto" y un "Tú me caes mal, no te voto"; Más coloquialmente hablando, una mierda pinchá en un palo con respecto a las votaciones. =D

España jamás ganará porque los únicos votos que tiene son 12 puntos de Portugal, 12 de Andorra y si les da la vena, 8/10/12 puntos de Francia. Y ya está... el resto de países pasan de nosotros como de comer trigo. Y dudo que esto cambie...

Verás la gran virtud de Eurovisión es QUE ESTA VIVO. ¿Que quiero decir con esto? pues que no para de cambiar, es precisamente a lo que me refiero con el título de este hilo "el éxito de reciclarse

una y otra vez". En la edición del 2009 la gigantesca marea de países del Este dejó bien claro que el sistema de votación sms en estado puro propiciaba lo que se ha venido en llamar el "efecto diáspora" el cual producía una enorme fuerza de los votos de inmigrantes del Este en países Occidentales (vulgarmente una quinta columna en países occidentales), si a esto le añadimos el montón de países del este con poblaciones muy afines el resultado era: Independientemente de lo buena o mala de la canción solo se tenían posibilidades si eras un país del Este, especialmente Rusia.

Pero Eurovisión está viva y nuevamente basculó para solucionarlo. Actualmente los primeros 7 votos los decide un jurado de expertos de cada país (son los que se adjudican rápidamente) y solo los votos de 8,10 y 12 puntos (los más importantes) los adjudica el voto popular. Uno diría que quizás tampoco funcione pero es que el primer año en usarse va y gana Alemania y si hay un país que encarna lo anti-eslavo esa es Alemania.

Conclusión: Tema resuelto rápida y eficientemente

PD: España si no ganará porque no enviamos canciones de calidad, porque tenemos 2 problemas musicales de primera categoría que minan a nuestra industria de cara al mercado Europeo:

1º Hemos absorbido totalmente la música prefabricada anglosajona, es el mismo problema que tiene Gran Bretaña y tampoco se come una mierda. La tradición musical Europea es muy sólida y cuanto más al este nos vamos más sólida es. Toda nuestra industria está capada por esta homogeneización que es lo opuesto a lo que triunfa en Europa.

2º No menos importante es lo creído que lo tenemos con nuestro rollo latino. Lo latino vende millones de discos, mueve billones de euros.... en América. Nuevamente en Europa y cuanto más al este vamos más se la sopla que movamos el cucu o lo sabrosos que seamos y os daré una muestra de la miopía de los que preparan nuestras representaciones en Eurovisión:

La canción de Chiquilicuatre era una cagarruta llegaron los iluminados y ¿cómo la arreglaron? introduciendo nombres que recordasen a los oyentes lo importante que es España: Sin venir cuento soltaban "Antonio Banderas" "Almodovar" etc etc los televidentes de esos 45 países Europeos NI SABIAN QUIENES ERAN ESOS NOMBRES pero esa fue la mejora que se les ocurrieron a los que deciden quien va a Eurovisión por España.

El colmo de los colmos es que la explicación que cada año dan esos mismos iluminados son excusas de mal perdedor. En Eurovisión como en todo en la vida se gana con modestia, se gana con sacrificio, se gana con ilusión, se gana con perseverancia y se gana con la suerte de los campeones, pero sobretodo unas veces se gana y otras se pierde y cuando compites con 44 países más todo es más difícil y por ende tiene más mérito.

=====

Re: Eurovisión. el éxito de reciclarse una y otra vez.

Publicado por CeltiberoEspartiata - 17 May 2011 20:03

CeltiberoKlu escribió:

¡Más canciones de este tipo y menos mierdas como la que ha ganado esta edición 2011, cojones!

Lo grande de Eurovisión es que hay sitio para monstruos disfrazados y para canciones mas elegantes. Aglutina a jovencitos con la lengua caliente y carrozas que disfrutan de una canción elegante. En el mundo hay sitio para todos, en Eurovisión también. :birra:

=====

Re: Eurovisión. el éxito de reciclarse una y otra vez.

Publicado por CeltiberoEspartiata - 17 May 2011 20:06

Annibal escribió:

Pero me han comentado que la cancion de Alemania Rica..rica..



Un saludo Esparti

Jeje menudo chasco se ha llevado la alemana este año. La misma chica que sin maquillaje, ni peluqueria, ni ropa bonita, ni coreografia ganó aplastantemente el año pasado va y se presenta este año emperifollada como una puta de 5.000€ la mamada , con coreografia a gogó, en plan diba y no se ha comido una mierda :rofl:

Un saludo Anibal

=====

Re: Eurovisión. el éxito de reciclarse una y otra vez.

Publicado por Annibal - 17 May 2011 22:41

CeltiberoEspartiata escribió:

Annibal escribió:

Pero me han comentado que la cancion de Alemania Rica..rica..



Un saludo Esparti

Jeje menudo chasco se ha llevado la alemana este año. La misma chica que sin maquillaje, ni peluqueria, ni ropa bonita, ni coreografia ganó aplastantemente el año pasado va y se presenta este año emperifollada como una puta de 5.000€ la mamada , con coreografia a gogó, en plan diba y no se ha comido una mierda :rofl:

Un saludo Anibal

Eseee; es el Esparti; tienes 24 horas para aceptar la invitation..sino la retiro..(notese..el ingles perfecto)

Un saludo...LACONIOjj

PD; no te cebes..que sigue estando de buen ver. vamos¡¡ esta de traca¡¡

=====