

Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoRukser - 26 Feb 2008 20:06

Pos eso que para eurovision vaya el chikilicuatre!!! que lo parte a saco con su super guitarra de juguete y su pedazo de cancion tipo reketon asqueroso que te partes el culo escuchandola jajaja. Yo os digo que si va este personaje ganamos eurovision fijo. Este personaje para quien no lo sepa es uno de los colaboradores del buenafuente y ya lleban varios meses con las coñas de esto desde ke lo apuntaron al concurso de eurovision. :rolf:

El caso es que es un temazo mazo de ridiculo que en dos dia supero al primero y ha kedado primero de los 5 que han sido elegidos.

<http://www.myspace.com/rodolfochikichiki>

[http://www.youtube.com/results?search_q ... arch_type=](http://www.youtube.com/results?search_q..._arch_type=) (aki todos los videos de la movida)

jajajaja

Un saludo :mrgreen:

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por Viri_712 - 12 Mar 2008 10:14

La primera vez, al programa del BuenaFuente: Descojone. 

Estupor, cuando se anunciaba que podia ir al concurso;

y ahora, ya directamente que es oficial, vergüenza ajena por la imagen cutre que proyecta. :-((

Es una forma de cargarse ya definitivamente la poca audiencia que le quedaba al concurso y ademas darle la puntilla final para el próximo ya que liquidan la única virtud que tenia, la de promoción de nuevas promesas que buscan hacerse un hueco en el mundillo.

Y no es que hemos de aprender a reirnos de nosotros mismos, es que, directamente, llevando a semejanza esperpento de canción, nos mofamos de aquellos a los que si les gusta y lo siguen como un

acontecimiento especial.

Descanse en paz Eurovisión.

:rip:

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoLerend - 12 Mar 2008 10:35

Quizás habría que preguntar a esas jóvenes promesas de la canción qué les parece que un esperpento les haya quitado la 1ª. oportunidad de su vida profesional... ahora que yo no le hecho la culpa al "bicho" sino a la gente que le votó y que en un alarde de hipocresía luego dirán que Eurovisión ya no es lo mismo. Hay que joderse...

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoEspartiata - 12 Mar 2008 11:18

Estoy de acuerdo contigo Set en que en España tenemos una extrañísima relación con Eurovisión, a partir de cierta época renunciamos a canciones de categoría y amplio espectro de "aficionados" para una y otra vez ver como nuestros intentos de ganar a base de apuestas muy sexuales han fracasado, como la única reacción que había a la derrota era enviar al esperpento de turno así nos ha ido.

En el fondo Chiquilicuatre es un esperpento equiparable a Remedios Amaya y su barca. Y lo digo con respeto hacia ella y la música flamenca, porque para mi esperpento en Eurovisión es enviar un producto que no tiene consumo fuera de las fronteras nacionales. Esperpento es la última canción de Letonia y bailarines luchando espada en mano, las quechup masturbándose en las sillas, canciones étnicas sin atractivo fuera de su poblado, grupos nostálgicos que evocan el Glam o la música House y sin embargo una canción divertida pero muy marchosa puede triunfar porque el ritmo y el humor son universales.

Lerend tiene razón en que muchos de los que han votado a Chiquilicuatre después criticarán la derrota, el concurso, a Buena fuente etc. Los mismos que esperanzados apoyaron a Rosa de España después le hicieron un corte de mangas al programa con aquel "que le den por culo a Europa" emitido en directo, a pesar de que quedaron en una meritoria posición.

En general somos muy de envenerar las cosas, incluso aquellas que en principio nos gustan. Si eso lo

hacemos con un espectaculo no es de extrañar lo que hacemos con cosas mas serias :geek:

El programa se ha polularizado al depender exclusivamente del voto popular, para los entendidos, los gurús de la música eso es un esperpento, la chusma no tiene gusto, los gurús les dicen a la gente que han de escuchar, por eso ahora que el programa es mas visto en Europa que nunca es tambien mas criticado que nunca.

Yo no pienso perdermelo, gravaré las canciones de calidad que saldrán y me reire todo lo posible de los esperpentos que tambien saldrán. 🤪

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoSet - 12 Mar 2008 11:45

¡Cuanta razón tienes Esparti! y es que eso de envenenar es algo que nos une a todos los españoles y es que en toda nuestra historia no hay español que no se crea mas que los demás, quiera ser su propio Rey, hablar directamente con Dios o tener al confesor mas cercano al mismo y ver al vecino que prospera en el “garrote” por atreverse a tener fortuna. Eso si cuando nos atacan de fuera o de dentro nuestros cojones son nuestra bandera y el sudario de nuestras tumbas.

Que le vamos a hacer, ¡somos la hostia! y solo nosotros nos entendemos hayamos nacido donde hayamos nacido en esta piel de toro a la que nos cuesta poner nombre mas allá de nuestro pueblo, porque ya se sabe que los del pueblo de al lado son unos gilipollas y nosotros la esencia de la región.

PD.: Menuda perorata. ¡Es que me provocas Esparti coñeeeeeeeeee!

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoRukser - 12 Mar 2008 17:29

Pues yo pienso que si la gente quiere esperpentos como los llamis por aqui pues que vayan esperpentos no :?: . Despues de todo no vivimos en una comunidad democratica. Aqui yo pienso si quereis, que lo que deberia criticarse es si el voto hacia los ganadores en este concurso deberia hacerse de forma popular o de forma formal para cojer de esa manera la cancion mas elaborada. No hay mas que hablar, el concurso es popular y el pueblo elije y si una mayoria ha elegido a rodolfo chikilicuatre es por algo, quizas y muy probable sea por el cachondeo pero tampoco tiene porque, daos

cuenta de que otros grupos hacian competencia a chikilicuatre no habia ninguno medianamente pasable anomejor uno el de galaxia ese que era un rato friki tambien pero bueno, por eso salio elegido por rotunda mayoria Rodolfo Chikilicuatre.

El caso es que si en Europa algunos paises quieren esperpentos frikis para eurovision es por buenos motivos. Yo no creo que el concurso sea peor, sigue siendo igual, la cosa es que ahora no se presentan casi grupos con buenas canciones para participar en eurovision y entonces la gente prefiere pasar un buen rato de risas viendo el concurso que viendo una cancion ñoña que de antemano se sabe que no va a ganar. Pero hay que decir evidentemente que esto no es un fenomeno generalizado se esta dando en España, irlanda, finlandia, etc... Aun sigue habiendo paises que se toman el concurso en serio y siguen presentandose grupos muy buenos que hacen muy buena musica, ya digo eurovision sigue igual lo unico es que han surgido en diferentes lugares excepciones que ya pasan y prefieren hecharse unas risas en vez de enviar una cancion ñoña que es son las unicas que se presentar para ser elegidas en esos paises salvo las frikadas como chikilicatre que destacan y finelmente y evidentemente son elegidas. Si hubiese habido este año alguna cancion mas pasable y buena evidentemente habria ido y no habria pasado Rodolfo Chikilicuatre pero como no la ha habido pues es esto lo que ha pasado, pero de todas formas Rodolfo Chikilicuatre es el puto amo y va a ganar eurovision fijo jajaja :mrgreen:

Un saludo :-D D

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por Torsinno - 13 Mar 2008 22:48

La revista "El Jueves" de esta semana trae unas reflexiones sobre Eurovisión que no tienen desperdicio...

"¿Vale la pena salvar Eurovisión?

Es el concursillo ese del **año catapum** que radiaba **Uribarri** (a lo mejor los mayores de **106 años** lo recuerdan) que ganó Massiel hace

siglos

y que parece que

ya no lo ven ni en las residencias de la Tercera Edad

.

TVE también está harta de gastar dinero en mandar **Chayannes de medio pelo** para hacer el ridículo. Y ha decidido que quien quiera participar que se grabe su propio **bodrioclip** y lo cuelgue en una paginilla de "MYSPACE" creada al efecto. De ahí, a lo mejor se sacaría algún candidato, si no es muy vomitivo.

La primera razón para follárselo es que **teniéndolo todo** para arrasar en España (rollo "Noche de Fiesta", gusto pésimo, calidad nula y originalidad cero) tiene **menos audiencia que la carta de ajuste**.

Segundo, porque **desprestigia** aún más (si ello fuera posible) nuestra deteriorada **imagen internacional** ("Yurops living a selebreison" y "¿Quién maneja mi barca?": los himnos del "loser" europeo).

Tercero, porque resulta **perjudicial para la economía española**, provocando daños y pérdidas a un amplio sector de nuestros empresarios: Octavio Acebes, Rappel y la Pitonisa Lola...

En cuarto lugar, **los penosos videoclips de presentación**, mezcla de anuncio de "Viajes el Corte Inglés" y reportaje de "Callejeros". **Son letales para nuestro turismo**.

Por último, **por los tongazos**. Países emblemáticos como Austria o Italia ya no participan porque, gracias a los **putos televotos**, hace años que solo ganan **países del este y balcánicos**, muy dados a **hacer piña para votarse entre ellos**.

Un reportaje de Nick Platino...:rolf:

En fin... :roll: Vale que El Jueves no es precisamente una autoridad en la materia y que el *animus jocandi* es

evidente en una revista de un humor más bien tirando a grosero, cuando no abiertamente soez, pero en este caso sí que dice algunas verdades como puños (es evidente, por ejemplo, la escasa audiencia del evento eurovisivo en comparación con su esplendor de antaño y su fuerte politización, además de que por cada buena canción que puede oírse, cinco podrían tirarse perfectamente por el retrete...). Y como dice La Sexta: si en plan serio no nos hemos comido una rosca desde 1968... ¿por qué no pasar al **plan B**

?

Y una última reflexión que me demuestra que los españoles pasamos de Eurovisión como de comer carne agusanada: ¿por qué todos los que se rasgan ahora las vestiduras viendo al Chikilicuatre cantar el chiki-chiki no votaron en masa a otros candidatos más acordes con la seriedad que -según ellos- debe imperar en Eurovisión? Pues porque pasaron del tema olímpicamente, dejando que el frikerío encumbrase a su héroe.

Así que, por mí, que le pongan de una vez la losa y el RIP encima a esa Eurovisión de traje, corbata y gala de **Aplauso** o **Noche de Fiesta** y que deje paso al esperpento, a la novedad, a los nuevos aires, sean los que sean...



Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoEspartiata - 13 Mar 2008 23:31

Perdona que te cite para debatirte Torsino, sabes que es de buen rollo , amigo ;)

Torsinno escribió:

ya no lo ven ni en las residencias de la Tercera Edad.

La primera razón para follárselo es que **teniéndolo todo** para arrasar en España (rollo **"Noche de Fiesta"**;

, gusto pésimo, calidad nula y originalidad cero) tiene **menos audiencia que la carta de ajuste**

(es evidente, por ejemplo, la escasa audiencia del evento eurovisivo en comparación con su esplendor de antaño)

Algunos datos sobre el tema de que no tiene audiencia. El año pasado el festival fue lider absoluto de audiencia en el *prime time* con una cuota de audiencia del 28% (3.373.000 espectadores). Ese fue un mal año de audiencia para Eurovision y ganó de calle al segundo en el ranking. El año anterior el 38% de la audiencia se decantó por Eurovision, unos 4.8 millones de espectadores. El año anterior se habian conseguido tambien 405 millones de espectadores

Su record fué en el 2002

con una audiencia de 80,4% y los 12.755.000 espectadores

:shock: . EL año anterior la retransmisión tuvo una audiencia de 5.614.000 espectadores y una cuota de pantalla del 45,7 %.

Y suma y sigue, audiencias absolutamente arrolladoras. 🟢

Torsinno escribió:

Y como dice La Sexta: si en plan serio no nos hemos comido una rosca desde 1968... ¿por qué no pasar al **plan B**?

Yo creo que ya estamos en el plan B, es nuestro plan nacional siempre que no somos los mejores en algo, **la caza de brujas**. Contra el programa(por cutre), contra los presentadores(por pijos), contra Europa(que le den polculo a Europa) o contra los músicos(challanes de medio pelo) o contra los espectadores(descerebrados). Somos muy buenos en ello, si hay que despellejar cosas las dejamos en los huesos.

Torsinno escribió:

Y una última reflexión que me demuestra que los españoles pasamos de Eurovisión como de comer carne agusanada: ¿por qué todos los que se rasgan ahora las vestiduras viendo al Chikilicuatre cantar el chiki-chiki no votaron en masa a otros candidatos más acordes con la seriedad que -según ellos- debe imperar en Eurovisión? Pues porque pasaron del tema olímpicamente, dejando que el frikerío encumbrase a su héroe.

La respuesta es sencilla, porque los que se rasgan esas vestiduras no votan, no se gastan su dinero en mensajitos, ni siquiera veran Eurovisión.Ellos estan sentados comodamente a ser "consultados" por algo son los entendidos y fijate que esta vez los elejidos a ir a Eurovision no han sido elegidos a dedo. Eso no significa que pasen del tema, si pasaran no le darian importancia a Eurovisión pero esa fijación por darle caña jeje ese programa que va camino de los 100 años, ¿que les dará Eurovisión que les provoca tanto? ¿seran las medias de audiencias del 50 % de share ? je,je si es que la masa no damos ams que disgustos :mrgreen:

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por Torsinno - 14 Mar 2008 00:38

Hombre, para empezar has puesto en mi boca cosas que yo no he dicho y eso no está bien. Torsinno "no dijo"; tales cosas, las dijo "El Jueves";, y ya he aclarado que no es precisamente una revista de entendidos en música. Pero en cuanto a mi reflexión final, la sigo manteniendo punto por punto: al parecer, no sé si lo he entendido bien, opinas que es mejor que la canción que represente a España la escoja un comité de supuestos "expertos"; (habría primero que dilucidar quiénes son esos expertos, porque desde 1968 hasta ahora se han lucido muy lindamente, y a los resultados me remito) antes que los propios españoles. Bueno... yo no estoy de acuerdo con tu apreciación. El otro día estuve mirando en youtube un poupurri de canciones españolas de Eurovisión de los años ochenta en adelante y tuve que dejarlo para evitar el vómito (ese "Made in Spain";, de la Década Prodigiosa -¡¡Aaaaaaarghhh!!!!- :x x x wowowo:

En definitiva, me podrás rebatir lo que quieras, amigo mío, pero respetando tu opinión debo confesarte que estoy alucinado contigo. Me parece increíble, verdaderamente increíble y te lo digo con toda seriedad y sin mala uva, que una persona joven (supongo que lo eres) defienda tan acendradamente lo que yo considero una momia televisiva como es el festival de Eurovisión (¡pero si hasta la propia palabra "festival"; me suena a rancio, por favor!!). No lo entiendo. Y te admiro por ello, te lo aseguro. A mí oír lo de "Guayominí, six puáns"; me provoca un sopor irrefrenable... :roll:

Pero oye, allá cada cual con sus gustos. También a mí me gusta "Cuéntame cómo paso"; y mucha gente opina que es una basura de serie... :roll:

NOTA: yo tampoco quiero ir de mal rollo, por lo que en ningún momento he querido ser sarcástico ni ofensivo, amigo Esparti, de veras. Si en algún momento lo he parecido, te pido mil disculpas. Es sólo una opinión... ;)

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoEspartiata - 14 Mar 2008 09:26

Debatir estos teas es un poco para pasar el rato de charla con los amigotes ;)

Torsinno escribió:

Hombre, para empezar has puesto en mi boca cosas que yo no he dicho y eso no está bien. Torsinno "no dijo"; tales cosas, las dijo "El Jueves";,

Las frases del jueves las postearias por algo, quizás para apoyar esta afirmación que si que es de tu

puño y letra:

Torsinno escribió:

(es evidente, por ejemplo, la escasa audiencia del evento eurovisivo en comparación con su esplendor de antaño

Así que no pongo en tu boca cosas que no digas, me remito a citar lo que tu posteas, aquello que tu opinas y tu opinabas sobre la escasísima audiencia. Los números, los datos que he postado lo desmienten y sin embargo has pasado de puntillas sobre esos datos, reconce que si que tiene una audiencia acojonante hombre que no te saldrá pelo en las palmas de las manos(almenos no por eso) :gañan:

Despues creo que no has leído bien la parte de mi post en la que hablo de los expertos, los entendidos, seguramente soy yo que me explico muy mal, no sería la primera vez . Precisamente si te fijas verás que los critico duramente. La mayoría de los detractores de Eurovision pasan olímpicamente de este Festival o eso dicen, si de verdad pasaran no le tendrían esa inquina. EL Festival no se nutre de ellos, solo se nutre de la gente que pasa un buen rato viendo exotismo, variedad, cosas buenas, cosas malas, cosas que le gusta y cosas que les chocan... diversidad, variedad , en definitiva libertad.

Torsinno escribió:

Me parece increíble, verdaderamente increíble y te lo digo con toda seriedad y sin mala uva, que una persona joven (supongo que lo eres) defienda tan acendradamente lo que yo considero una momia televisiva como es el festival de Eurovisión (¡pero si hasta la propia palabra *"festival"* me suena a rancio, por favor!!)

De la misma forma que el estereotipo erróneo de la falta de audiencia de Eurovision se usa indiscriminadamente también se usa el de que los espectadores deben de ser abuelos cebolleta. Si esos millones de SMS que se envían lo han de hacer cincuentones vamos listos porque hay estadísticas que dejan claro son los más jóvenes los que están votando y lo hacen por millones.

Mis motivos para defender este concurso, dejando de lado que suelo verlo y me entretiene, sobre todo tienen que ver con mi tendencia a recoger animales apaleados de la calle. Todos van a por Eurovisión, todos van a por Chiquilicuatre, al menos los que hablan en medios de comunicación porque los millones de anónimos votantes piensan lo que piensan y no suelen alzar su voz, solo se le permite decir lo que piensan cuando compran un disco o en este caso envían un SMS, que para algo es su dinero y de momento no les pueden obligar a gastarlo en conciertos de Chopin, operas de Verdi etc, etc

Así que te mola Cuentame jeje, yo disfrutaba con los Gags que hacían de la serie, sobretodo ese en el que padre se cabreaba 

No me pareces sarcástico, ni nada de eso Torsino, me encanta debatir contigo, eres muy cabezota 

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por Torsinno - 14 Mar 2008 13:19

CeltiberoEspartata escribió:

Debatir estos temas es un poco para pasar el rato de charla con los amigotes ;)

Pues va a ser que sí... ;) :D

Las frases del jueves las postearias por algo

Pues sí: porque me hicieron gracia y me parecieron apropiadas al tema que estamos tratando, pero eso no significa que esté de acuerdo con todo lo que decía la revista... :roll:

...tu opinabas sobre la escasisima audiencia. Los números, los datos que he posteado lo desmienten y sin embargo has pasado de puntillas sobre esos datos, reconce que si que tiene una audiencia acojonante hombre que no te saldrá pelo en las palmas de las manos (al menos no por eso)

Bueno, vale. Aceptamos pulpo como animal de compañía. No tengo derecho a pensar que nadie ve el concurso de marras sólo porque yo no lo vea y reconozco que -si los datos son ciertos :twisted: - la verdad es que me sorprende que tenga tanta audiencia...

¡¡¡Oh, Dios mío!!! ¡¡¡Mis manos!!! ¡¡¡¡¡Qué es esto!!!! ¡¡¡¡Parezco un orangután, se me están llenando de pelosss!!!! ¡¡¡¡Aaaaaaggggh, maldito Espartata!!!! :rolf:

Despues creo que no has leído bien la parte de mi post en la que hablo de los expertos, los entendidos, seguramente soy yo que me explico muy mal, no sería la primera vez 
Precisamente si te fijas verás que los critico duramente. La mayoría de los detractores de Eurovision pasan olímpicamente de este Festival o eso dicen, si de verdad pasaran no le tendrían esa inquina. EL Festival no se nutre de ellos, solo se nutre de la gente que pasa un buen rato viendo exotismo, variedad, cosas buenas, cosas malas, cosas que le gusta y cosas que les chocan... diversidad, variedad, en definitiva libertad.

Touché. Sin comentarios... 🏰



De la misma forma que el estereotipo erróneo de la falta de audiencia de Eurovision se usa indiscriminadamente también se usa el de que los espectadores deben de ser abuelos cebolleta. Si esos millones de SMS que se envían lo han de hacer cincuentones vamos listos porque hay estadísticas que dejan claro son los más jóvenes los que están votando y lo hacen por millones.

Hombre... reconoce tú también que si no se hubiera presentado Chikilicuatre, la edad media de los votantes habría aumentado sensiblemente... Venga, que a tí tampoco te crecerán pelos en las palmas de las manos por eso... :mrgreen: :mrgreen: :mrgreen:

Mis motivos para defender este concurso, dejando de lado que suelo verlo y me entretiene, sobre todo tienen que ver con mi tendencia a recoger animales apaleados de la calle.

Maneja su barca. Ella también lo haría... Salvemos Eurovisión...

Eurovisivos Sin Fronteras.

Tu ONG.

:rolf: :rolf: :rolf: ;)

Así que te mola Cuentame jeje, yo disfrutaba con los Gags que hacían de la serie, sobretodo ese en el que padre se cabreaba 🤦

Bueno, con esos gags yo también disfruto mucho. Esos "¡Mecagoenlaleche, Merche, mecagoenlaleche!" del padre son impagables... :rolf: Y aún reconociendo que la trama de la serie se ha hecho ya increíble y ha perdido mucho interés, a mí me siguen gustando mucho ese Antonio Alcántara y esa Merche metidos en plena Transición...

No me pareces sarcástico, ni nada de eso Torsino, me encanta debatir contigo, eres muy cabezota 

Aragonés, maño. Como la pilarica... :rolf:

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoEspartiata - 14 Mar 2008 15:08

¡Mecagoenlaleche, Merche, mecagoenlaleche! :rolf: :rolf:

=====

Re: Todos con Chikilicuatre!! xD

Publicado por CeltiberoRamiroI - 18 Mar 2008 14:02

CeltiberoEspartiata escribió:

¡Mecagoenlaleche, Merche, mecagoenlaleche! :rolf: :rolf:

Off-topic (o quizá no :roll:):

El otro día vi un trozo de una entrevista de Luis del Val a Imanol Arias en Antena Aragón (o como narices se llame ahora la emisora esa de la A) y comentó que Antonio Alcántara era la persona más parecida a su padre (al de Imanol, no al de A.A.) que había conocido. Es decir, que había tomado la forma de ser de su padre para crear el personaje. :D